



Harm de Jonge

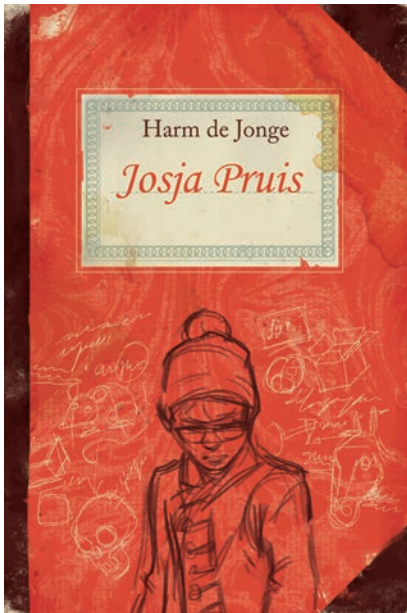
2014

Najaar

Hoogland & Van Klaveren

HARM DE JONGE

Josja Pruis



Homme Prins woont met zijn moeder in een klein vissersplaatsje. Op een dag komt er een eigenaardige jongen bij Homme in de klas: Josja Pruis. Hij beweert een Siamese tweeling te zijn: zijn lichaam, en in het bijzonder zijn hoofd, deelt hij met zijn broer Kai.

Ook Homme heeft ooit een tweelingbroer gehad, maar die is vlak na de geboorte overleden.

Er ontstaat een voorzichtige vriendschap tussen Homme en de wat onbereikbare Josja. Tot Josja na twee maanden verdwijnt, even plotseling als hij verschenen is. Hij laat een notitieboek achter, dat de sleutel vormt tot de vele raadsels die hem omringen. Samen met de mooie Ada Breugel probeert Homme te achterhalen wie Josja Pruis is en wat er met hem gebeurd kan zijn.

WINNAAR VAN DE WOUTERTJE PIETERSE PRIJS 2007

EAN 978 90 8967 164 6 | € 14,50 | 136 bladzijden | Gebonden
Formaat 13 x 21 cm | Verschijnt 15 september 2014

HARM DE JONGE

De geur van roestig ijzer



Joeri's ouders zijn gescheiden en hij mist zijn vader, die nu in Zweden woont, eigenlijk elke dag. Als hij aan een flesje aftershave ruikt dat van zijn vader is geweest, lijkt het net of die er weer is. Joeri praat dan met hem over de dingen die hem bezighouden, bijvoorbeeld over zijn buurmeisje Nesrin. De vader van Nesrin heeft een autosloperij, in haar vrije tijd crost ze het liefst rond in oude sloopauto's. De moeder van Nesrin is overleden. Nesrin droomt ervan naar de vallei in Turkije te reizen om haar graf te bezoeken.

Joeri en Nesrin ontmoeten een oude joodse man, Bruno Levie, die op zijn beurt de wens heeft nog één keer naar het Vlinderdal in Israël terug te keren. Gedrieën besluiten zij gehoor te geven aan de roep van hun verlangen en op reis te gaan.

EAN 978 90 8967 163 9 | € 10,00 | 96 bladzijden | Gebonden
Formaat 13 x 21 cm | Verschijnt 15 september 2014

HARM DE JONGE

Je moeder is een paradijsvogel

Een koningin woont niet in een hutje, slaapt niet op een strozak en loopt ook niet op kapotte gympen. Het is bij haar eerder een paleis, een hemelbed, glazen muiltjes. Maar ook als je in een schuurtje woont, zul je het daar aankleden met een poster aan de wand, een kleedje op de vloer. Mensen willen meestal de wereld om hen heen mooier maken.

Over dat mooie en bijzondere gaat dit boek. We komen het fraaie tegen in de kunst, maar ook in de natuur en de techniek. Het gaat over de kleurenpracht van de paradijsvogel, over wonderlijke schilderijen, maar ook over de vis die de tienjarige Sijka tekende. Over het spektakel van de kermis en een verwaarloosd kerkhof, maar net zo goed over een Russische kameleon en gouden eieren.

We ontmoeten bijzondere mensen, zoals een schilder die op een tijger lijkt, een ontdekkingsreiziger die nooit terugkeert, een juf die les geeft in Nepal en zelfs een man die 6000 barbies verzamelde. Maar we leren vooral veel kinderen kennen. Kinderen van vroeger, zoals de elfjarige Georg die in 1765 met zijn vader op ontdekkingsreis ging. Kinderen van nu zoals Zhanée en Midas, die vertellen van hun leven en hun toekomstdromen.

Je moeder is een paradijsvogel is een speels boek met korte stukjes tekst en tal van kleurenfoto's. Kinderen leren oog te krijgen voor het mooie en bijzondere om hen heen. Er zijn interviews met kinderen en volwassenen, denkvragen en speelse werkideeën.

Harm de Jonge spreekt de lezer rechtstreeks aan. Hij zet zijn eigen jeugd af tegen die van de kinderen van nu, vertelt bijzondere anekdotes en selecteert leesfragmenten uit jeugdboeken.



Je moeder is een paradijsvogel

EAN 978 90 8967 169 1

€ 17,50

92 bladzijden

Gebonden

Formaat 15 x 22,5 cm

Verschijnt november 2014



HARM DE JONGE EN MARTIJN VAN DER LINDEN

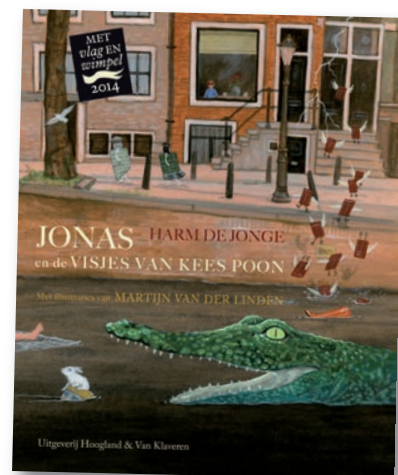


Jonas en de visjes van Kees Poon

Uit het juryrapport van de Griffeljury 2014:

Jonas en de visjes van Kees Poon is een ode aan de verbeeldingskracht, geschreven in een taal die schettert en schittert, flitst en fonkelt met zinnen als morning glory's en woorden als Bengaals vuurwerk

De kleurrijke en uitbundige illustraties van Martijn van der Linden – die een verbluffende hoeveelheid uiteenlopende stijlen en technieken beheerst – brengen Jonas' fantasie onnavolgbaar naar de ogen van de lezer.



EAN 978 90 8967 135 6 | € 14,95 | 78 bladzijden | Gebonden | Formaat 18,5 x 22,5 cm

Ook verkrijgbaar in het Fries

Jonas en de fiskjes fan Kees Poan

EAN 978 90 8967 149 3 | € 14,95 | 78 bladzijden | Gebonden | Formaat 14 x 21,5 cm



HARM DE JONGE EN MARTIJN VAN DER LINDEN

ZIJN OOK DE MAKERS VAN HET

KINDERBOEKENWEEKGESCHENK 2014

Zestig Spiegel

